



Veranstaltungstechnik (Lehrberuf) - Lehrzeit: 3 1/2 Jahre

Berufsbeschreibung:

VeranstaltungstechnikerInnen sind für die technischen Aufbauten und Anlagen zuständig, die bei Veranstaltungen aller Art benötigt werden (Theateraufführungen, Konzerte, Fest- und Sportveranstaltungen, Tagungen und Seminare usw.). Sie bauen die technischen Anlagen und Aufbauten auf Bühnen auf, installieren/montieren die Ton-, Licht- und Multimediaanlagen, führen Wartungs- und Reparaturarbeiten an den veranstaltungstechnischen Anlagen durch und sorgen während der Veranstaltungen für den reibungslosen technischen Ablauf. Sie haben bei ihrer Arbeit engen Kontakt mit dem gesamten Team, das für die jeweilige Produktion zuständig ist (z. B. Regisseurln, Kameraleute, BühnenbildnerInnen, DarstellerInnen, MusikerInnen).



Die wichtigsten Tätigkeiten und Aufgabenbereiche auf einen Blick:

- veranstaltungstechnische Abläufe unter Berücksichtigung wirtschaftlicher Grundsätze planen und durchführen
- Infrastruktur und Sicherheit von Veranstaltungsstätten abschätzen und beurteilen
- Proben und Vorstellungen in Zusammenarbeit mit allen beteiligten Arbeitsgruppen (Teamarbeit) betreuen
- Energieversorgung organisieren, bereitstellen und prüfen
- Beleuchtungs- und Projektionseinrichtungen aufbauen, einrichten und bedienen
- Beschallungseinrichtungen aufbauen, einrichten und bedienen
- Aufbauten bei Veranstaltungen und auf Bühnen aufstellen, montieren und abbauen
- teilweise auch Dekorationen aufbauen, abbauen, instandhalten und lagern
- Bühnen- und szenentechnische Einrichtungen bedienen
- Spezialeffekte ausführen





- Bild, Ton und Daten aufnehmen und übertragen
- einschlägige technische Regelwerke sowie alle für Veranstaltungen relevanten rechtlichen und sicherheitstechnischen Bestimmungen anwenden

Arbeitsumfeld/Arbeitsorte:

Die Arbeitsorte von VeranstaltungstechnikerInnen können Theaterbühnen, Filmstudios, Konzerthäuser oder Messehallen sein, aber auch Großveranstaltungen im Freien (z. B. im Rahmen von Festivals) gehören dazu. Je nach AuftraggeberIn und Unternehmen arbeiten sie auch an häufig wechselnden Einsatzorten. Bei Aufführungen (Theater, Oper) und Konzerten arbeiten VeranstaltungstechnikerInnen auch am Abend und an Wochenenden. Flexibilität ist deshalb eine ihrer wichtigsten persönlichen Eigenschaften.

VeranstaltungstechnikerInnen arbeiten meist mit dem gesamten Team der jeweiligen Produktion bzw. Veranstaltung zusammen (z. B. RegisseurIn, ProduktionsleiterIn, Kameramann / Kamerafrau, LichttechnikerIn, TontechnikerIn, ProduktionsleiterIn) und sie haben mitunter Kontakt zu den KünstlerInnen.

- ❖ Nähere Informationen unter:
www.kaernten.bic.at
- ❖ Lehrbetriebsübersicht:
www.wko.at/lehrbetriebsuebersicht
- ❖ Lehrstellenbörse:
www.wko.at/lehrstellen
- ❖ Lehrlingseinkommen:
<http://www.ewaros.at/lehrlingseinkommen/>

